

Sentir y expresa con la percusión corporal turno 1º

Aula B.5

18'15 horas

Nombre	Apellidos	Especialidad	Curso
Carmen X	Albaladejo Villar	flauta	3o-eem
Marcelo X	Albertos López	percusión	1o-eem
Estela	Arroyo García	fagot	4o-eem
Julia X	Asensio Sánchez-Pacheco	violoncello	2o-eem
Ismael X	Barquero Otón	percusión	1o-eem
Miguel Ángel	Cabezas Ruiz	viola	3o-eem
Olivia X	Cáceres Hernández	violín	2o-eem
Raúl X	Campoy Almazán	piano	1o-eem
Sergio X	Campoy Almazán	fagot	3o-eem
Sara X	Celdrán García	trompa	2o-eem
Ana Lucia X	Cervantes García	piano	4o-eem
Elisa X	Cervantes Villamartin	piano	1o-eem
Adriana X	Cervantes Villamartin	piano	4o-eem
Carlos X	Có Gens	percusión	4o-eem
Marta X	Cózar Atiénzar	clarinete	4o-eem
Olga X	Cózar Atiénzar	violoncello	3o-eem
Alejandro X	De Paco Gallardo	piano	2o-eem
Jaime X	Enguídanos Gómez	percusión	3o-eem
Carmen Mª X	Enguídanos Gómez	flauta	1o-eem
Samuel X	Fernández Hernández	percusión	1o-eem
Sergio X	Gómez Cascales	violoncello	1o-eem
Lydia	González Rodríguez	trombón	3o-eem
Ana X	Guardia Lanzón	violín	4o-eem
Mencia	Lacalle Benzal	violoncello	3o-eem
Ángel	Martínez Castellanos	trombón	2o-eem
David X	Mendoza Martínez	percusión	4o-eem
Manuel X	Meroño Garcia	trombón	3o-eem
Eduardo X	Miravet Conesa	percusión	2o-eem
Eduardo	Morales Jimeno	trompeta	3o-eem
Javier	Mulas Rodríguez	piano	2o-eem
Marc X	Ortolá Pí	saxofón	2o-eem
Lovely Lizeth X	Palacio Arzamendia	viola	1o-eem
Gonzalo X	Pérez Fernández	trompa	3o-eem
Irene	Perea Nieto	piano	2o-eem
Lucia X	Pérez Ayala	piano	2o-eem
Rocío X	Pérez Melero	saxofón	4o-eem
María	Ramos Martinez	piano	4o-eem
Jimena	Sevilla Cánovas	trombón	1o-eem
Álvaro X	Soler Martínez	percusión	4o-eem
Mariana Alejandra X	Villacorta Martínez	viola	1o-eem